

مطالعه کیفی تجارت مردان و زنان طلاق گرفته از عوامل روانشناختی مؤثر در طلاق پرستو تقی دینانی^۱، فریبهر باقری^۲، جواد خلعتبری^۳

A qualitative study of the experiences of divorced men and women on the psychological factors affecting divorce

Parastou Taghavi Dinani¹, Faribourz Bagheri², Javad Khalatbari³

چکیده

زمینه: طلاق پدیده‌ای که در جوامع امروزی با سرعت زیاد در حال افزایش است و آثار و پامدهای عمیق اقتصادی، اجتماعی، روانشناختی بسیاری بر مردان و زنان مطلقه دارد. **هدف:** این پژوهش با نگاهی کیفی به منظور کشف عوامل روانشناختی مؤثر در طلاق با توجه به شرایط فرهنگی و اجتماعی شهر تهران صورت گرفت. **روش:** داده‌های مطالعه حاضر نتیجه مطالعه کیفی و مصاحبه عمیق با ۱۵ زن و مرد مطلقه در شهر تهران است که از طریق نمونه‌گیری هدفمند انتخاب شدند. روش جمع‌آوری داده‌ها از طریق مصاحبه نیمه ساختار یافته عمیق بود که تا زمان اشباع نظری ادامه یافت. برای تحلیل داده‌ها از تحلیل تماتیک (مضمون) به عنوان روش پژوهش انتخاب شد. **یافته‌ها:** در نهایت ۴۲۵ کد روانشناختی استخراج شد که ۳۹۰ کد مربوط به بعد از ازدواج و ۳۵ کد مربوط به قبل از ازدواج است. در طبقه بعد از ازدواج چهار مؤلفه شناختی - منشی، رفتاری، هیجانی - عاطفی، تعارض در نقش‌ها و ویژگی‌های جنسیتی و در طبقه قبل از ازدواج مؤلفه شناختی - منشی مطرح شد. **نتیجه‌گیری:** نتایج نشان داد که عوامل روانشناختی در قبل و بعد از ازدواج در شکل گیری طلاق موثرند. شاخص‌های موجود در هر یک از مؤلفه‌های به صورت زنجیره‌ای و به همراه مقولات یا ابعاد دیگر می‌تواند به صورت علی، زمینه‌ساز و یا مداخله‌گر منجر به طلاق رسمی گردد. **واژه کلیدی‌ها:** طلاق، عوامل روانشناختی، شرایط فرهنگی و اجتماعی

Background: Nowadays, the rate of divorce is rapidly rising and this phenomenon is associated with significant economic, social, and psychological consequences and effects for divorced men and women. **Aims:** this study was carried out aimed to determine the psychological factors affecting divorce in qualitative view considering the cultural and social conditions of Tehran. **Method:** Necessary data in the present study was collected using a qualitative study and conducting a deep interview with 15 divorced women and men in Tehran, who were selected using purposive sampling method. The data collection method was deep semi-structured interview and these interviews continued until theoretical saturation. The Maxqda software environment and the thematic analysis were selected as the research method in order to analyze the data. **Results:** According to the results, 425 psychological codes were extracted in such a way that there were 390 post-marriage codes and 35 pre-marriage codes. There were four components of cognitive- temperamental, behavioral, emotional, conflict in roles and gender characteristics were arisen in the post-marriage group and the cognitive-temperamental component was arisen in the pre-marriage category. **Conclusions:** According to the results, the psychological factors have a significant effect on the formation of divorce before and after marriage. The indicators in each of the above components, in form of a chain and with other groups can lead to formal divorce as causal, underlying or intervening. **Key Words:** Divorce, psychological factors, cultural and social conditions

Corresponding Author: f.bagheri@srbiau.ac.ir

۱. دانشجوی دکتری رشته روانشناختی عمومی، واحد علوم و تحقیقات، دانشگاه آزاد اسلامی، تهران، ایران

۱. Ph.D Student of Psychology, Department of Psychology, Research and Science Branch, Islamic Azad University Tehran, Iran

۲. دانشیار، گروه روانشناختی بالینی و عمومی، واحد علوم و تحقیقات، دانشگاه آزاد اسلامی، تهران، ایران (نوسنده مسئول)

۲. Associate Professor, Department of Psychology, Science and Research Branch, Islamic Azad University, Tehran, Iran (Corresponding Author)

۳. دانشیار، گروه روانشناختی، واحد تکابن، دانشگاه آزاد اسلامی، تکابن، ایران

۳. Associate Professor, Department of Psychology, Tonekabon Branch, Islamic Azad University, Tonekabon, Iran

پذیرش نهایی: ۹۸/۱۱/۲۵

دریافت: ۹۸/۰۸/۱۵

مقدمه

و به بیان دیگر باید محقق در عین حال هم عوامل روانی، اقتصادی، سیاسی و هم عوامل اجتماعی، حقوقی و... را با هم مطرح کرده مورد شناخت قرار دهد تا واقعیت در همه ابعادش شناخته شود. کلاسیکی، روشنفکر و جواهری (۱۳۹۰) علل طلاق را در چهار دسته عوامل اجتماعی، روانشناسی، خانوادگی و اقتصادی تقسیم بنده کردند.

ریاحی، علیوردی‌نیا و بهرامی، کاکاوند (۱۳۸۶) به برآورده نشدن انتظارات همسران، تعارض در نقش‌های جنسیتی، دخالت دیگران، تفاوت‌های تحصیلی و سنی و تفاوت در عقاید زوجین در طلاق اشاره کردند

تحقیق دیگری با عنوان بررسی وضعیت و عوامل مرتبط با طلاق از دیدگاه زوجین مطلقه شهرستان گناباد در سال‌های ۱۳۷۸-۱۳۸۸ به وسیله مشکی و همکاران ۱۳۹۰ انجام شده است. نتایج این پژوهش نشان داد از نظر عوامل مختلف اجتماعی، اقتصادی، فرهنگی و فردی بیشترین عوامل مرتبط با طلاق، شناخت ناکافی همسر، عدم تفاهم، دخالت فamilی و دیگران در زندگی، بیکاری، اجباری بودن ازدواج، کمبود مهارت‌های زندگی، اعتیاد، سن پایین ازدواج، شهرنشینی، بیماری‌های جسمی یا روانی همسر، کمبود مهارت‌های جنسی و ارتباطی در ازدواج بوده است.

کامکار و جباریان (۱۳۸۵)، تأثیر صمیمیت در اختلافات زناشویی را برابر ۳۰ زن متأهل که به قصد طلاق و جدایی به مراجع ذیربیط مراجعت کرده بودند، بررسی نمودند و نشان دادند که ۵۷٪ اختلال در روابط زناشویی به دلیل اختلال در روابط عاطفی و صمیمی زوجین بوده است و همچنین آنها در پژوهشی طولی تحت عنوان «پیش‌بینی کننده‌های سازگاری زناشویی زوج‌های جوان چهار سال پس از ازدواج» نشان دادند که عوامل «نارساکنش وری شوهران» به صورت منفی و «زنانگی مردان» و «زنانگی زنان» هر دو به صورت مثبت به طور معناداری سازگاری زناشویی مردان را چهار سال بعد از اندازه گیری اولیه پیش‌بینی می‌کردند و این در حالی است که «اضطراب مردان» و «افسردگی زنان» هر دو به صورت منفی و عوامل «افسردگی مردان» و «زنانگی زنان» هر دو به صورت مثبت به طور معنادار سازگاری زنان را در چهار سال بعد پیش‌بینی می‌کردند.

در مورد علل طلاق پژوهش‌ها به علی‌گوناگونی مانند نداشتن تفahem اخلاقی، عدم تمکن، بیکاری، مشکلات مالی و اقتصادی، اعتیاد، مداخله دیگران، اختلاف سطح سواد و اختلاف سنی، مشکلات ارتباطی و نداشتن مهارت‌های زناشویی، دخالت خانواده

مروری بر وضعیت طلاق ایران در سال‌های اخیر نشان دهنده سیر صعودی رشد طلاق است. اگرچه در خصوص شاخص آماری نسبت طلاق به ازدواج باید با احتیاط برخورد کرد با این حال افزایش نرخ طلاق در جوامع امروزی پدیده مسلمی است، طلاق یک رویداد پیچیده است و از هم پاشیدگی بینان خانواده، تأثیرات کوتاه‌مدت و بلندمدت مالی، قانونی، فردی و اجتماعی برای فرزندان و بزرگسالان را به همراه دارد. این از هم پاشیدگی بر ارتباطات و پذیرش نقش‌های جدید تأثیر می‌گذارد (الدار - اویدان، حاج یحیی و گربنام، ۲۰۰۹) این در حالی است که طلاق پیامدهای منفی فراوانی از قبیل خطر فرآینده آسیب به خود و دیگران، افت عملکرد شغلی، فساد، افسردگی و خودکشی، انزوا و شایستگی پایین، مشکلات تندرستی و عملکرد تحصیلی پایین برای فرزندان به همراه دارد در همین زمینه اندیشمندان حوزه علوم اجتماعی و محققان جمعیتی تلاش می‌کنند تا عوامل مسبب تداوم و یا گسستگی ازدواج و وقوع طلاق را شناسایی کنند.

طلاق دارای اضلاعی به تعداد تمام جوانب و ابعاد جامعه انسانی است. نخست طلاق یک پدیده روانی است، زیرا به تعادل روانی نه تنها دو انسان، بلکه فرزندان و تمامی نزدیکان آن‌ها اثر می‌گذارد و عوامل روانشناسی در بروز آن مؤثر است. ثانیاً طلاق می‌شود اقتصادی است؛ به این معنا که هم می‌تواند بر وضعیت اقتصادی یک خانواده تأثیر بگذارد و عامل اقتصادی در بروز آن نقش دارد. گذشته از این طلاق پدیده‌ای است مؤثر بر تمامی جوانب جمعیت در یک جامعه؛ زیرا از طرفی بر کیت و کیفیت جمعیت اثر دارد و از آن تأثیر می‌پذیرد (شاهمرادی، ۱۳۹۵) چهارم آنکه طلاق یک پدیده فرهنگی است که هم از فرهنگ تأثیر می‌گیرد و هم بر آن تأثیر می‌گذارد (مسعودی‌نیا، بانکی‌پورفرد و قلی‌زاده، ۱۳۹۴). پس توجه به طلاق از دیدگاه روانشناسی، جامعه‌شناسی، فرهنگی، اقتصادی و حتی جمعیت شناختی حائز اهمیت است (صدر - الاشرافی، خنکدار طارسی، شمخانی، یوسفی افراشته، ۱۳۹۱).

برخی از پژوهش‌هایی که در مورد عوامل زمینه‌ساز طلاق صورت گرفته، نشان داده است که برخی از عوامل جمعیت شناختی مانند سن، تحصیلات، وضعیت اقتصادی اجتماعی نقش مهمی در تداوم داشتن یا تداوم نداشتن زندگی زناشویی دارند. در حوزه شناخت عوامل به نظر ما مرزه‌های کلاسیک دانش انسانی فرو می‌ریزد

کرد آنها در تحقیقی به نام مقایسه ویژگی‌های شخصیتی در زوجین متقاضی طلاق و عادی شهر بوشهر به این نتیجه رسیدند که از نظر ویژگی‌های شخصیتی روان‌رنجورخوبی، بروونگرایی و گشودگی به تجربه آنها با هم متفاوتند.

جوادی و جوادی (۱۳۹۰) در پژوهشی با عنوان گرایش به طلاق و عوامل مؤثر بر آن در بین مراجعه کنندگان به دادگاه‌های خانواده در شهرستان ایوان غرب و گیلان غرب نتایج ذیل رسیدند: عدم مسئولیت‌پذیری، دخالت خانواده همسر، ناتوانی در برقراری روابط عاطفی، بی‌علاوه‌گی به همسر، بی‌وفایی همسر، مشکل داشتن در برقراری روابط جنسی مطلوب، برآورده نکردن انتظارات یکدیگر از عوامل اصلی طلاق بوده است. مطالعه باریکانی و محمدی (۲۰۱۲) نشان داد که مهمترین دلایل مردان برای جدایی و طلاق دخالت‌های خانوادگی و در میان زنان مهمترین دلیل طلاق، انتخاب نادرست همسر می‌باشد.

بررسی پیشینه تجربی اشاره بر این نکته دارد که عوامل مؤثر بر طلاق نه تنها از جامعه‌ای به جامعه دیگر کاملاً متفاوت است از دهه‌ای تا دهه دیگر نیز متفاوت است و این امر بر این نکته صحه می‌گذارد که برای پیشگیری و کاهش طلاق به عنوان یک آسیب اجتماعی لازم است بافت فرهنگی - اجتماعی مورد نظر قرار گیرد. محسن‌زاده و همکاران (۱۳۹۰) با توجه به بافت فرهنگی اجتماعی ایران، عوامل قبل از ازدواج مانند ازدواج با انگیزه نامناسب و ازدواج اجرایی و عوامل بعد از ازدواج شامل تعارض با خانواده همسر، حضور اندک شوهر در منزل و تداوم معاشرت‌های مجردی، تعارض بر سر نگرش‌های نقش جنسیتی، خشونت زناشویی، خیانت، بدگمانی و مشکلات مالی در بروز طلاق را مؤثر می‌داند. اگرچه وقوع هر طلاقی دارای ویژگی‌های منحصر به فرد است، اما برخی از نقاط مشترک این پدیده ما را قادر می‌سازد که عوامل روانشناختی جامعه‌شناختی مؤثر بر این فرآیند را مشخص سازیم.

دیدگاه‌های مختلفی که جهت تبیین فرآیند طلاق ارائه شده است، صرفاً در برآورد نقطه شروع و خاتمه این فرآیند و نیز میزان اهمیتی که به برخی رخدادها و تجربه‌ها می‌دهند، از یکدیگر متمازیز می‌شوند. این مدل‌ها از جنبه‌ی جهت‌گیری نظری و سطح تحلیل‌های روانشناختی، جامعه‌شناختی و ابعاد کاربردی با یکدیگر تفاوت دارند. مباحث این دیدگاه‌ها در فهم فرآیند طلاق و نیز الگوهای روانشناختی

ها، بیماری روانی یکی از زوجین، شناخت ناکافی همسر، اجرایی بودن ازدواج، کمبود مهارت‌های زندگی شهرنشینی، نارضایتی جنسی عدم مسئولیت‌پذیری، بی‌وفایی همسر (حیدرنا، نظری و سلیمانیان، ۱۳۹۳، راستگو، گلزاری و براتی سده، ۱۳۹۳، هنریان و یونسی، ۱۳۹۰، پورخان، ۱۳۹۰) اشاره شده است.

حسینی، رضاپور و عصمت ساعتلو (۱۳۹۴) در تحقیقی با عنوان بررسی عوامل مؤثر بر افزایش میزان طلاق به این نتیجه رسیدند که پنج عامل دخالت خانواده، اعتیاد همسر، میزان تحصیلات زوجین، انتظارات برآورده نشده همسران و ازدواج اجرایی در افزایش طلاق نقش داشته است. عرب، ابراهیم‌زاده و مرتوی شریف (۱۳۹۳) در تحقیقی با عنوان طراحی مدل فرا ترکیب عوامل مؤثر بر طلاق با مرور نظاممند مطالعه‌های پیشین به این نتیجه رسید که عوامل جنسی، عوامل اقتصادی، عوامل شغلی، عوامل ادراکی، اختلالات رفتاری، اعتیادی، ازدواج مجدد، عوامل جمعیتی، عدم تجانس، دخالت اطرافیان، شیوه ازدواج، شخصیتی، بی‌بندویاری، تغییر ماهیت نقش زن، برآورده نشدن انتظارات زوجین از ابعاد مؤثر بر طلاق در ایران است.

در پژوهش‌های خارجی به علل فقدان ارتباط، تعارضات نقشی، ارزش‌های سبک زندگی، رابطه جنسی فرازنashویی، مشکلات شخصیتی، نگرش‌های منفی، رفتارهای مشکل آفرین خاص، سوء استفاده جسمانی، سوءصرف الکل و مواد مخدر، خیانت، تعهد افراطی به کار، فقدان حمایت اقتصادی، بی‌اعتمادی ناپیوچنگی، فقدان تعهد به ازدواج و خانواده، بیماری روانی، تعارض بر سر سبک زندگی، فقدان عشق، مشکلات عاطفی اشاره شده است (بلوم، نایلز و تاچر، ۱۹۸۵، فلچر، ۱۹۸۳، چان و شریف، ۲۰۰۸، کالمیجن، گراف و پورتمان، ۲۰۰۹)

هاستون (۲۰۰۰) اشاره می‌کند که روابط زناشویی در خلا شکل نمی‌گیرد بلکه در بافت اجتماعی - فرهنگی روی می‌دهد که بر پیامد ازدواج تأثیرگذار است. به طور مثال به درستی می‌توان گفت: طلاق، سلسله عواملی اجتماعی دارد (نظیر مادی شدن جامعه، کم رنگ شدن ارزش‌های معنوی در جوامع صنعتی غرب و...) از جانب دیگر هرگز نمی‌توان تصور کرد که شرایط اقتصادی جامعه بی‌تأثیر بر جریان طلاق باشند. لیکن همه انسان‌ها در همین جوامع دست به طلاق نمی‌زنند. بنابراین سلسله عوامل روانی نیز در کار طلاق تأثیر گذارند، در این راستا می‌توان به مطالعه کمال‌آبادی و همکاران (۱۳۹۴) اشاره

اولیه ب. مرحله‌ی افول علاقه‌ی تقلیل ارتباط زن و شوهر. ج. مرحله‌ی کناره‌گیری د. مرحله‌ی جدایی فیزیکی یا جسمی د. مرحله‌ی ماتم و مرحله‌ی آگاهی یا پیداری ثانویه ز. مرحله‌ی کشف خود و تلاش جدی است، تقسیم می‌کند، اشاره کرد (ساروخانی، ۱۳۹۰).

طلاق نیز مانند ازدواج دارای ابعاد فردی - اجتماعی بسیار پیچیده‌ای است اگرچه وقوع هر طلاقی دارای ویژگی‌های منحصر به فرد است، اما برخی از نقاط مشترک این پدیده ما را قادر می‌سازد که عوامل روانشناسی - جامعه‌شناختی مؤثر بر این فرآیند را مشخص سازیم. نظریه‌ی دو مؤلفه‌ای روانشناسی - جامعه‌شناختی طلاق، فرض را بر این قرار می‌دهد که فرآیند طلاق هنگامی به طور کامل در ک خواهد شد که رفتار زوجین تحت این سه عامل مورد تجزیه و تحلیل قرار گیرد:

۱. در نظر گرفتن نظام ارزیابی زن و شوهر از "زیان و فایده" هر فرآیند ارتباطی ۲. شناخت چارچوب "استادی" آنها (نظریه‌ی ناهمانگی شناختی) ۳. چگونگی تلاش آنان به منظور حفظ "پایداری" شناختی از محیط اطراف و توجیه رفتار مقابل.

به عبارت دیگر، بحران طلاق زمانی رخ می‌دهد که: یکی از زوجین احساس می‌کند که بیش از اندازه توان خود را برای این زندگی هزینه می‌نماید (مقایسه‌ی درونی بر اساس سود و زیان). توقعات یکی از زوجین از شرایط ازدواج خیلی بیشتر از شرایط موجود است (مقایسه‌های بیرونی). هنگامی که بر اساس چارچوب استادی یکی از زوجین یا هر دو، طلاق بهترین راه حل موجود برای رفع مشکل است (ساروخانی، ۱۳۹۰).

تعارضات زناشویی و طلاق، تهدیدهای جدی برای واحد زناشویی هستند که ثبات و کیفیت ازدواج را به چالش کشیده و باعث بروز پیامدهای منفی روانی، جسمانی، اجتماعی و اقتصادی می‌شوند. علاوه بر آن، تعارضات زناشویی برای فرزندان نیز عواقب منفی شدیدی دارند. احتمال بالای بروز اختلالات منش، اضطراب، افسردگی، و بزهکاری نوجوانی، ازدواج ناموفق و تکرار الگوهای یاد گرفته شده از زندگی والدین مثالهایی از این پیامدها هستند (محسن زاده، نظری و عارفی، ۱۳۹۰) به واسطه پیامدهای منفی طلاق در چند دهه اخیر، پژوهش‌های زیادی در زمینه طلاق انجام شده است ولی اکثر تحقیقات صورت گرفته محدود به رویکرد کمی و با استفاده از ابزارهای از پیش تعیین شده بوده است. در واقع برای درک یک پدیده و کشف چگونگی آن در یک بافت یا موقعیت، بهترین

و جامعه‌شناختی دخیل در این فرآیند بسیار مؤثر است (ساروخانی، ۱۳۹۰).

یک دسته از تئوری‌ها که به دنبال درک افزایش طلاق است از جامعه‌شناختی ناشی می‌شود که در این بخش مباحث آنتونی گیدنز و بک در مورد لیبرالیسم و فردگرایی قابل طرح است. گیدنز و بک (۱۹۹۲) بحث کرده‌اند که لیبرالیسم و فردگرایی در تاریخ قرن بیستم سلطط یافته‌اند. عناصر کلیدی در پیشینه آن، افزایش استقلال فردی و کاهش موانع اخلاقی در شکل گیری پروژه زندگی شخصی فرد است فردگرایی به یک رژیم جنسیتی مساوات طلبانه‌تر منجر شده که با روابط قدرت متقارن بین مردان و زنان و یک هم‌گرایی از شرح حال‌های انتخاب مرد و زن مشخص شده است. گرایش به سمت کنترل نهادی کاهش یافته و لیبرالیسم باعث می‌شود که مردان و زنان به تدریج خودشان را از ارزش‌های ایثار و از خود گذشتگی دور کنند. دسته دوم تئوری‌های موجود برای تبیین افزایش طلاق بر نقش تغییرات فرهنگی و عوامل نگرشی در تغییر رفتارها و ایده‌الهای به عنوان یکی از مؤلفه‌های مهم تغییرات خانواده تأکید بیشتری دارند. رونالد اینگلهارت استدلال می‌کند که ثروت افزایش یافته، نیروی محركی در پس تغییر در ارزش‌های است که به عنوان لیبرالیسم تفسیر می‌شود ارزش‌های سنتی به میزان وسیعی بر امنیت اقتصادی و فیزیکی تمرکز می‌کنند و اهمیت اندکی برای ارزش‌هایی که منجر به خودبیانگری افراد می‌شود می‌دهند. زمانی که امنیت مادی افزایش می‌یابد و نیازهای اساسی و اولیه برآورده می‌شود، افراد بیشتر به سمت ارزش‌های فردگرایانه که اصطلاح اجتماعی را کاهش می‌دهد کشیده می‌شوند. دسته سوم از تئوری‌ها تلاش می‌کند تا طلاق را از دیدگاه اقتصادی مورد بررسی قرار دهد که بر هزینه‌های جایگزین (هزینه‌های فرست) ازدواج، به عبارت دیگر امکانات خروج از ازدواج تمرکز می‌کند. افزایش در هزینه جایگزین ازدواج منجر به افزایش در نرخ‌های طلاق می‌شود (علی مندگاری، رازقی نصرآبادی، ۱۳۹۵).

در تبیین روانشناسی طلاق می‌توان به دیدگاه "طلاق یک فرآیند ماتم" که توسط وايزمن و براساس اصول نظریه بحران در مورد فرآیند طلاق بسط داده شد و یا به نظریه شش مرحله‌ای طلاق که توسط بوهانان (۱۹۶۸) که فرایند طلاق را متشكل از شش مرحله می‌داند و یا نظریه تحلیلی کسلر که دیدگاه، توصیفی روانشناسی از پدیده‌ی طلاق است و فرآیند طلاق را به هفت مرحله‌ی هیجانی: الف. آگاهی

داده‌های این پژوهش از طریق مصاحبه نیمه ساختاری‌یافته و عمیق با افرادی بود که در طول ۳ سال گذشته طلاق گرفته بودند. مصاحبه با هر فرد حدوداً ۴۵ دقیقه به طول انجامید و مصاحبه‌ها به طور کامل ضبط شد و بعد از تایپ در محیط نرم‌افزاری maxqda از تحلیل تماییک (مضمون) به عنوان روش پژوهش برای تفسیر تجربه شرکت کنندگان در مورد دلایل طلاق مورد استفاده قرار گرفت در این رویکرد تأکید بر ادراک شرکت کنندگان، احساسات و تجربیات آنها از موضوع مورد مطالعه است. گاست، مک کوئن و نامی (۲۰۱۲) مراحل تحلیل تماییک شامل، شش مرحله نزدیک شدن به داده‌ها، تولید کدهای اولیه، جستجوی تم‌ها، مرور و بازبینی تم‌ها، تعریف و نامگذاری تم‌ها و تهییه گزارش است. برای اعتبار پذیری داده‌ها از چهار معیار جداگانه گوبا و لینکلن (۱۹۸۹) استفاده شده است. برای تضمین قابلیت اعتبار داده‌ها پس از تحلیل هر مصاحبه به مشارکت کننده بازگشت داده می‌شد تا صحت و سقم نتایج تأیید شود و تغییرات لازم اعمال گردد. در مطالعه حاضر و به منظور افزایش روایی و پایایی داده‌ها برخی اقدامات صورت گرفت: اختصاص مکان مناسب و زمان کافی به جمع‌آوری داده‌ها، حسن ارتباط با شرکت کنندگان، محققان زمان کافی را به جمع‌آوری داده‌ها اختصاص و با مرور چندباره آنها وسعت و عمق اطلاعات را افزایش دادند.

ملاحظات اخلاقی: به منظور رعایت اصول اخلاقی پژوهش اقدامات زیر به عمل آمد.

۱. توضیح هدف پژوهش و نحوه انجام آن
۲. ارائه معرفی نامه پژوهشگران
۳. کسب رضایت آگاهانه شفاهی و کتبی شرکت کنندگان جهت شرکت در مطالعه
۴. توجه به حریم خصوصی آنها
۵. اطمینان از محترمانه نگهدارش اطلاعات شرکت کنندگان از طریق اختصاص کد به جای ذکر اسمی
۶. کسب اجازه ضبط شدن مصاحبه‌ها از شرکت کنندگان.

یافته‌ها

ویژگی‌های دموگرافیک شرکت کنندگان در جدول ۱ قابل بررسی است. تعداد کل مصاحبه شونده‌ها ۱۵ نفر بوده که از این تعدا ۷ مرد و ۸ زن بودند. میانگین سال‌های تأهل ۷/۵ سال بوده است. میانگین سن مردان در زمان طلاق ۳۵ سال و سن زنان در زمان طلاق ۳۱ سال بوده است. و محل سکونت فعلی، مقطع تحصیلی، رشته

روش مورد مطالعه رویکرد کیفی است. کلانتری، روش‌فکر و جلوه (۱۳۹۰) در پژوهشی با عنوان مرور سه دهه تحقیقات علل طلاق در ایران عنوان کردند، تنها ۷/۸ درصد تحقیقات به صورت کیفی بوده است و تنها ۱/۱ درصد از آن تحقیقات به صورت مصاحبه انجام شده است و همین موضوع ضرورت انجام تحقیقات کیفی برای کشف و درک پدیده طلاق را نمایان می‌سازد.

انجام این مطالعه در کلان شهر تهران، بدین علت صورت گرفته که در این شهر طی سالیان متواتی، همواره نسبت طلاق به ازدواج در مقایسه با کل کشور بالاتر بوده است و همچنین از یک سو وجود حجم انتبوی از جمعیت با قومیت‌های مختلف و با ارزش‌ها و نگرش‌های مختص به خود و از سوی دیگر نرخ بالای مهاجرت به این شهر و تغییرات مداوم و پیوسته در بافت فرهنگی اجتماعی، مطالعات کیفی بیشتری را در این کلان شهر ضروری می‌نماید. در همین راستا هدف اصلی این پژوهش کشف عوامل روانشناختی مؤثر در طلاق با توجه به شرایط فرهنگی و اجتماعی شهر تهران است.

روش

روش پژوهش حاضر با توجه به هدف اصلی آن، از نوع کیفی با استفاده از پدیدارشناسی مبتنی بر الگوی تجزیه و تحلیل استیویک اکولایزی آنک انتخاب شد تا عمق تجارت مردان و زنان طلاق گرفته و میزان تأثیر عوامل روانشناختی بر طلاق درک شود.

مشارکت کنندگان در این پژوهش از بین مردان و زنان طلاق گرفته شهر تهران بوده که از طریق نمونه‌گیری هدفمند انتخاب شدند، این افراد دارای ملاک زیر بودند:

۱. حداقل ۳ سال از طلاقشان گذشته باشد.
۲. دلیل درخواست طلاق ناتوانی‌های جسمی خاص که ادامه زندگی مشترک را دشوار می‌سازد بوده باشد.

همچنین، سعی شده است که شرکت کنندگان در پژوهش در حد امکان از نظر سطح تحصیلات، شغل، وضعیت مالی، منطقه سکونت متمایز از یکدیگر انتخاب شوند تا امكان دسترسی به حداقل تجارت زنان و مردان طلاق گرفته در سطوح مختلف حاصل شود. در تحقیق کیفی برخلاف تحقیق کمی، محقق به دنبال دستیابی به تعمیم‌پذیری نتایج نیست در نتیجه افراد مورد مصاحبه به اشاع داده‌ها بستگی دارد و جمع‌آوری داده‌ها تا زمانی ادامه می‌یابد که اطلاعات و مفاهیم جدیدتری حاصل نگردد. در این تحقیق تا اشاع نظری ۱۵ مصاحبه صورت گرفت.

تحصیلی و بعض اقوامیت آنها نیز متغیر بود. سطح تحصیلات این شرکت کنندگان حداقل دیپلم و حداکثر دکتری بوده است.

جدول ۱. ویژگی‌های جمعیت شناختی شرکت کنندگان

کد شرکت کننده	جنسیت	سن طلاق	قطعه تحصیلی	شغل	رشته تحصیلی	مدت ازدواج
۱	زن	۳۴	دیپلم	دانشجو	مدیریت	۷
۲	مرد	۲۸	دکتری	اداری - ارتش	علوم سیاسی	۸
۳	زن	۳۱	دکتری	دانشجو	روانشناسی	۱
۴	زن	۲۶	لیسانس	منشی	حسابداری	۷
۵	زن	۳۲	ارشد	دانشجو	کامپیوتر	۱۰
۶	مرد	۲۶	لیسانس	آزاد	نقشه کشی صنعتی	۳
۷	زن	۲۸	لیسانس	دانشجو	زیست شناسی	۱
۸	زن	۳۵	ارشد	کارمند	معماری	۱۱
۹	زن	۳۳	ارشد	خانه دار	جامعه شناسی	۱۳
۱۰	مرد	۳۴	لیسانس	مهندس	عمران	۷
۱۱	زن	۳۱	دیپلم	کارمند	رئیسیک	۲
۱۲	مرد	۴۰	دکتری	دانشجو	برق	۱۴
۱۳	مرد	۴۱	فوق دیپلم	آزاد	حسابداری	۶
۱۴	مرد	۳۸	لیسانس	حسابدار	حسابداری	۲۰
۱۵	مرد	۳۹	دیپلم			۳

جدول ۲. طبقات و مقولات استخراج شده قبل ازدواج

طبقه	مؤلفه	شاخص	تعداد کدها
روانشناسی پیش از ازدواج	شناختی - منشی	انگیزه نامناسب برای ازدواج، عدم شناخت کافی پیش از ازدواج، عدم آگاهی لازم برای ازدواج، عدم وجود معیارهای صحیح در انتخاب همسر، روابط متعدد شکست خورده قبل ازدواج	۲۵

جدول ۳. طبقات و مقولات استخراج شده بعد ازدواج

طبقه	مفهوم	ریز مقولات	تعداد کدها
شناختی - منشی	عدم همخوانی سلایق و ارزش‌ها و معیارها و استانداردها، توجه بیش از به پست و مقام، مادی گرایی و ظاهرپرستی، عدم شناخت جنس مقابل، عدم برنامه‌ریزی و هدف‌مندی، اختلالات شخصیتی (خدوشیقه، مرزی، وابسته)، عدم توجه به خواسته‌ها و انتظارات طرف مقابل		
روانشناسی بعد ازدواج	رفتاری	خیانت، چشم‌چرانی، روابط اجتماعی نامناسب، کمبود مهارت عشق‌ورزی، عدم حفظ حریم خانواده، پرخاشگری (کلامی، فیزیکی، روحیه جنگ طلب، کلاهبرداری، دزدی، دروغگویی و پنهان‌کاری، فقدان استقلال رفتاری و دهن‌بینی، عدم مهارت‌های ارتباطی و حل مسئله عدم تقابل هیجانی، احساس تنها و عدم وجود تکه گاه، تغییرات خلقی	۴۹۰
هیجانی (عاطفی)	تعارض در نقش‌ها و ویژگی‌های جنسیتی	عدم پختگی، عدم تعادل و تناسب در ویژگی مردانه و زنانه، تغییر نقش‌های جنسیتی	

و در طبقه عوامل روانشناسی قبل از ازدواج تنها مؤلفه شناختی - منشی مطرح شد که در ادامه به تفکیک به شرح آن پرداخته می‌شود. مقوله شناختی - منشی بعد از ازدواج شامل شاخص‌های عدم همخوانی سلایق و ارزش‌ها و معیارها و استانداردها، توجه بیش از به پست و مقام، مادی گرایی و ظاهرپرستی، عدم شناخت جنس مقابل، عدم برنامه‌ریزی و هدف‌مندی، عدم طرف مقابل، عدم اعتماد، رقابت و چشم و هم چشمی می‌شود.

همان گونه که در جدول ۲ و ۳ مشاهده می‌شود، از ۱۵ مصاحبه ۴۲۵ کد روانشناسی استخراج شد که ۳۹۰ کد مربوط به بعد از ازدواج و ۳۵ کد مربوط به قبل از ازدواج است. در تبیین "عوامل روانشناسی مؤثر بر طلاق"، یافته‌های پژوهش حاکی از دو طبقه قبل از ازدواج و بعد از ازدواج است که در طبقه عوامل روانشناسی بعد از ازدواج چهار مؤلفه شناختی - منشی، رفتاری، هیجانی - عاطفی، تعارض در نقش‌ها و ویژگی‌های جنسیتی

او هست. کلاً رقابت و چشم و هم چشمی زیادی داشت می گفت تو چرا شیوه شوهرهای دوستام نیستی، آنها ماهی ۳۰ میلیون درآمد دارند!!" و یا آقایی با کد ۲ عنوان می کند "فضای ذهنی و نگریشمن با هم متفاوت بود با دو میدان ادراکی متفاوت دنیا را می دیدیم ایشان پول محور بود و فشار را به من منتقل می کرد و از سوی دیگر نسبت و مقام برآشون مهم بود و از یک سو مجبور بودم که به کار ساخت و ساز بپردازم و از سوی دیگر دنبال مقام باشم. از نظر سلیقه خرج کردن در جاهایی خیلی تفاوت داشتیم. تلاش می کرد که ما در کسری از زمان قبل از همه ما باید پیشرفت‌های مالی داشته باشیم رقابت زیادی در وجودش بود این چشم و هم چشمی و مسابقه انگار در بافت فرهنگی ما هست در بعد پست و مقام هم همیطور بود که ما همه اینها بالاتر باشیم."

عدم توجه به خواسته‌ها و انتظارات طرف مقابل: برای ایجاد یک زندگی مشترک باید زوج‌ها بتوانند یکدیگر را در ک ر کنند و به خواسته و نظرات متفاوت توجه نشان دهند. تفاوت در سلیقه و نگرش تا حدی پذیرفتی هست اما زمانی که یک فرد ادراک عدم توجه به نظرات و سلایق می کند یا احساس نادیده انگاشتن می کند تکیه گاه عاطفی خود را در رابطه از دست می دهد. کد ۱۴ در مصاحبه خودش عنوان می کند " فقط می خواست خوش بگذرone و خواسته‌های من کوچکترین اهمیتی نداشت، اون دوست داشت تو مهمونی‌ها بخنده و برقصه و لباس باز پوشه. من نمی‌تونستم تغیریاتمون با هم یکی نبود من سنگین رنگین‌تر می خواستم او کنسرت می خواست همش مهمونی همش شلوغی و اینها برای من جذاب نبود ولی برash من مهم نبودم " خانمی با کد ۱۱ عنوان کرد " می خواست همه زمانش را با خانواده‌اش و برادرهاش بگذرone به من می گفت زمان بده تا با تو باش و بقیه وقت‌ها ولی کن اولین سفرش را با برادرش رفت تایلند. و من تنها خانه ماندم. همش می خواست بازی و خنده و مهمونی باشه بهم گفت هر وقت اخلاقت با خانواده‌ام خوب شه من بهت محبت می کنم. با دخترها ارتباط داشت نمی گذاشت من گوشیشو نگاه کنم. به من می گفت تو یک آدم غرغر و هستی برای همین من بهت بی محلی می کنم تا آدم بشی. از همه بدتر بی احترامی‌ها و عدم توجه بود."

عدم شناخت جنس مقابل: عدم شناخت جنس مقابل هم در بسیاری از مصاحبه‌ها و حداقل در یکی از زوجین به چشم می خورد زن و مرد دارای روحیات و عواطف متفاوتی هستند و اگر جهان

عدم همخوانی سلایق و ارزش‌ها و معیارها و استانداردها: عدم هماهنگی زن و شوهر از نظر خصوصیات اخلاقی یا نداشتن توافق اخلاقی، زندگی مشترک را به چالشی بزرگ تبدیل می کند. زن و مرد، پیش از ازدواج دارای دو شخصیت متفاوت هستند که در نتیجه عدم شناخت صحیح و نداشتن آگاهی به مرور تفاوت‌ها خودشان را بیشتر و پررنگتر نشان می دهد.

این اختلاف سلیقه‌ها و تفاوت در نگرش و تفکر و نحوه برنامه ریزی می تواند موجب دلسردی و به مرور زمان موجب جدایی عاطفی شود. خانم شماره ۵ عنوان می کند " من دوست داشتم سفره پر باشه و همیشه باید دعوا کنیم چون اون می گفت چرا بیشتر از تعداد برای مهمان‌ها غذا درست می کنی، سرعوض کردن همه چیز بحث می کردیم، سلایق و عقاید ما با هم یکی نبود و اون فقط برای سلایق و عقاید خودش هزینه می کرد، من هیچوقت اعتماد به نظر عقیده‌اش نداشتم و در نتیجه کفریش می کردم، در جمع و مهمونی‌ها اصلاً زمان‌های خوبی نداشتیم. اون هم ناراحتیش را نشان می داد با عذاب نشسته. مسافت‌هایمون هیچوقت تنهایی نبود".

توجه بیش از پست و مقام، مادی‌گرایی و ظاهرپرستی: توجه بیش از حد به ظواهر و مسائل مادی، موقعیت شغلی و مالی موجب تنش و فشار زیاد بر زندگی زوجین می گردد، مخصوصاً وقتی در یکی از زوجین این گرایش قوی‌تر باشد در طرف مقابل احساس ناکارامدی و ناتوانی ایجاد می کند که به خودی خود می تواند به رابطه آنها ضربه بزند و از سوی دیگر به شدت موجب کاهش حس آرامش و صمیمیت در رابطه می گردد که همبستگی مثبتی با رضایت زناشویی دارد. معمولاً در مصاحبه‌های انجام شده افرادی که توجه زیادی به ظواهر و پست و مقام داشته‌اند فارغ از فشاری که بر خانواده تحمیل می کردند در یک رقابت و چشم و هم چشمی با دیگران بوده‌اند که این به خود فشار موجود در خانواده را دوچندان می کرد برای مثال آقایی در مصاحبه ۱۲ این گونه عنوان می کند " برای این زن فقط بول و ظواهر مهمه اول یک شوهر می خواست که هر روز ساعت ۵ خونه باشه و پول فراوان داشته باشه و تحصیلاً عالی من تو اون شرایط نبودم، دوست داشت فقط رستوران‌های گران بروд مهمانی‌های تجملی داشته باشه انگار از چیزهای دیگه لذت نمی برد عاشق پول بود، دعواها هم سرپول بود، ملک‌های خودمو به پاش زده بودم حتی ماشینم را ولی آگه می خواستم ماشین را بردارم و اون هم لازم داشت می گفت من ماشین را می برم یادش رفته بود که ماشین منه فقط به نام

نشان می‌دهد دیده شد نیز نقش مهمی در تصمیم‌گیری به طلاق داشت. کد شماره ۱۱ در این راستا عنوان کرد "در زندگیش هیچ هدفی و برنامه‌ای نداشت فقط عشق و حال. می‌گفت بچه هم برای بازی خوبه. شغل ثابتی نداشت هر روز یک کاری می‌کرد و اونم نمی‌گفت. یک جورهایی میشه گفت بیکار بود. تو مهمونی‌ها با دخترها بود اصلاً تعهدات زناشویی برash اهمیتی نداشت نه تعهد مال نه مسئولیتی و نه تعهد به رابطه زناشویی".

مفهوم رفتاری شامل شاخص‌های خیانت، عدم پاییندی به تعهدات و مسئولیت‌ها، روابط اجتماعی نامناسب، کمبود مهارت عشق و رزی، عدم حفظ حریم خانواده، پرخاشگری (کلامی، فیزیکی، روحیه جنگ طلب)، کلاهبرداری، دزدی، دروغگویی و پنهان کاری، فقدان استقلال رفتاری و دهن‌بینی، عدم مهارت‌های ارتباطی و حل مسأله می‌شد که به شرح آنها پرداخته می‌شود.

دروغگویی و پنهان کار: در بسیاری از روابط دروغگویی و پنهان کار باعث از بین رفتن اعتماد شده بود برای مثال کد ۱ عنوان کرد "اون ذاتاً دروغگو بود همش انگار به کمبودهای تو زندگی بودش، می‌گفت من شالم سر از یه جای دیگه در می‌آورد هیچ چیز را راست نمی‌گفت دیگه اصلاً اعتماد نداشتم، راجع به درآمدش هم دروغ می‌گفت می‌خواست من بیره سفر می‌گفت تو چیکار داری پولش از کجا او مده پاشو برو سفر".

یا خانمی با کد ۹ عنوان کرد "بی‌اعتمادی در زندگی ما بیداد می‌کرد دروغ توی همه چی می‌گفت، هیچ وقت قابل پیش‌بینی نبود مثلاً دقیقه ۹۰ می‌گفت من نمی‌مانم، خانواده‌اش به شدت اهل پول بودند، عروسی هم نگرفتند، آینه شمعدون و... هم خودم خریدم من خیلی دوستش داشتم ولی اون نه، اون همه خانوم‌ها را دوست داشت می‌دونستم دوست دختر داره و عکس و... توی گوشیش پیدا کردم ولی انکار می‌کرد بعد تعهد توی رابطه ضعیف بود" کد ۵ عنوان می‌کند "همسر من پنهان کاری‌های زیادی داشت در ابتدا سعی می‌کرد با آدم‌ها و خانم‌ها روابط متفاوتی را خلق کند و جک‌ها و شوختی‌های عجیب و بعد هم بهشون نزدیک می‌شد".

کلاهبرداری و دزدی: می‌توان به توضیح کلاهبرداری و دزدی هم همین جا پرداخت در مصاحبه ۹ عنوان شد که "پدر من به همسرم شغل و پول داد اما اون از از پدر من پول می‌دزدید حتی از من یک و کالتانه گرفت منم نخونده امضا کردم و خونه‌ای که به نامم بود را فروخت اصلاً به اصول اخلاقی معتقد نبود" یا آقای شماره ۶ عنوان

یکدیگر را به خوبی نشانسند نمی‌توانند در کنار هم دوام بیاورند. بسیاری از خواسته‌ها و انتظارات مربوط به ویژگی‌های زنانه و مردانه است که عدم آگاهی به آن‌ها می‌تواند مشکل ساز شود. کد ۱۴ اعلام می‌کند "من رفتم تو لاک خودم ساعت‌ها می‌شستم پای آموخته خلبانی و همیشه می‌گفت تو مدت‌ها به من بی‌توجهی نمی‌کردی اونم از بچه داری و مسئولیت خسته شد و منم کمکی نمی‌کردم به من می‌گفت تو اصلاً نیازهای ما رو نمی‌بینی قبول دارم اشتباه کردم ولی اونم نشست پای اینستاگرام. من از لحظه مال همه چی را فراهم کردم و سعی می‌کردم پدر خوبی باشم ولی اون فقط دنبال رمانیک بازی بود. زندگی اینجوری نیست که، خوب من مرد هستم و این چیزها برای من جذاب نیست یا حداقل به اندازه اون جذاب نیست."

اختلالات شخصیت: داشتن مشکلات و اختلالات شخصیتی در اغلب موارد ادامه زندگی را با تنفس و کشمکش زوجین همراه ساخته تا جایی که تحمل زندگی مشترک سخت می‌گردد و طلاق بر ادامه زندگی مشترک ترجیح داده می‌شود بطوری که می‌توان گفت تعارضات زناشویی و اختلالات روانشناسی بطور متقابل بر روی یکدیگر تأثیر دارند. دونلان و همکاران (۲۰۰۴) به این نکته تأکید می‌کنند که رضایت زناشویی بیش از هر چیزی از ویژگی‌های شخصیتی زوجین تأثیر می‌پذیرد. در مصاحبه ۶ عنوان می‌شود که "همسرم بسیار بد دهن بود همش با همه دعوا می‌کرد. یک روز با رانده نیسان کتک کاری کرده بود یکبارم با من دعواش شد زد زیر چشم تا ۱ ماه مشکل بینایی داشتم. بعداً با بچه تهدید می‌کرد که اونو می‌کشم، بچه را می‌برد سمت بالکن و می‌گفت پرتش می‌کنم پایین، همش دنبال کلاهبرداری و پول جمع کردن بود دروغگو و کلاهبردار بود بعد از جدایی هم خونه گرفته بود با صد تا مرد در ارتباط بود. چند بار خودکشی کرده بود".

عدم برنامه‌ریزی و هدفمندی: عدم برنامه‌ریزی و هدفمندی و عدم اعتماد از شاخص‌های تکرار شونده در طلاق بود گویی نبود این عوامل حس تکیه‌گاهی عاطفی، روانی و اجتماعی افراد را تحت شعاع قرار می‌داد. زمانی که خانواده نتواند توانایی‌ها و نیروهایش را در رسیدن به اهداف تعیین شده بسیج کند و در کارکرد دستیابی به هدف با مشکل مواجهه شود و یا نتواند به اهداف تعیین شده دست یابد رابطه زوجین دستخوش تنفس می‌شود، عدم اعتماد که به صورت عدم اعتماد به توانمندی‌ها و هم به صورت عدم اعتماد نسبت به تعهدات زناشویی و خانوادگی که بعضًا خود را به صورت خیانت

آقای شماره ۱۳ در این رابطه گفت "با دختر خاله اش که مطلقه بود خیلی رفت و آمد داشت. از شمال او مده بود خونه ما مونده بود، چند ماه با اون و دوستاش می رفت بیرون می رفت خرید حالت خوب بود و من جرأت نداشت حرف بزنم. کم کم می گفت شوهر چیه تأهل یعنی چی و... تأکید زیادی بر عشق داشت من عاشقش بودم ولی می گفت قد قبل دوست ندارم و به من زمان بده".

عدم مهارت ارتباط مؤثر، حل مسأله و مهارت عشق ورزی: در این تحقیق عدم مهارت ارتباط مؤثر، حل مسأله و مهارت عشق آفرینی نیز عوامل زمینه ساز طلاق بود ارتباط کلامی و عاطفی برای زوجین در زندگی زناشویی از جایگاه ویژه ای برخوردار است، فقدان این مهارت در زوجین عامل ایجاد فاصله و جدایی عمیق عاطفی در همسران می گردد، به طوری که می تواند زمینه ساز جدایی و طلاق باشد. ابراز وجود نکردن و واکنش های ناکارآمد موجبات ایجاد تنفس در فضای خانواده را فراهم می کنند و مشکلات بین فردی و زناشویی پدید می آید.

زوجینی که فاقد مهارت های ارتباطی ضروری برای حل مشکلاتشان هستند، حتی کوچک ترین مشکل نیز برایشان حل نشدنی خواهد بود.

مثالاً در مصاحبه ۱۱ اینگونه بیان شد که "همسرم اصلاً ابراز علاوه نمی کرد انگار منو دوست نداشت معنی محبت های منم نمی فهمید من تو این ازدواج تنها بودم و هیچ پشتی نداشتم" و یا خانم شماره ۹ بیان کرد که "اون اصلاً بلد نبود عشقش را بیان کند خانواده اش هم همینطور، با دیگران هم نمی تونست رابطه برقرار کنه به همه توهین می کرد با من هم سر هر چی فقط دعوا راه مینداخت، غرورش، کوییدن مردم، تحقیر کردن، وسوس زیاد در روابط، خیلی به مردم توهین می کرد" خانم شماره ۴ گفت "اصلاً مهارت اجتماعی نداشت نمی تونست رابطه برقرار کنه، اصلاً پختنگی کافی نداشت که در حرفها و ارتباطش دیده می شد".

فقدان استقلال رفتاری و وابستگی فرد: از مهمترین عوامل نارضایتی، فقدان استقلال رفتاری و وابستگی فرد به خانواده یا افراد دیگر برای تصمیم گیری و گذران زندگی بود که در این تحقیق به عنوان شرایط مداخله گر شناسایی شد این موضوع موجب گشته بود که افراد به جای اعتماد به قابلیت های خودشان و همسرشان به دیگران تکیه کنند و برای به کرسی نشاندن نظرات آنها پافشاری کنند. این امور جدا از ایجاد تنفس موجب احساس عدم کفایت در تصمیم گیری

کرد" یک بار تو کلازتری فهمیدم که چک یک مرد را قبل از داشته، ازش شکایت کرده بود. قبل من مردها را تیغ می زد" خیانت: مبحث خیانت نیز که یک عامل علی در طلاق بود، خیانت از هر نوعی باشد باعث آسیب های عاطفی و روحی فراوانی در ازدواج می شود و از دست دادن عشق، از بین رفتن اعتماد، بی توجهی و دور شدن زن و شوهر از یکدیگر اتفاق می افتد و بعلاوه تحمل از دست دادن اعتماد و صدمه می ناشی از احساس فریب خوردگی برای برخی از زوج ها بیش از تحمل جنبه های جنسی خیانت، سخت است. کد ۱ عنوان کرد که "رفتم از تو صندوقش نمیدونم چی بردارم دیدم یه گوشی و یک شارژ دیگه هم بود نباید این کار را می کردم، قسم قرآن می خورد گفت به همین قرآن این گوشی من نیست بعد جالب بود دو هزار تا SMS از آدم های متفاوت توی گوشیش بود، داشتم دیونه می شدم انگار همش دنبال دخترابود چه میدونم هر جا می رفتم دختری بود که خیلی قری بودن یا سبزه بود را نگاه می کرد یا مثلاً قدشون بلند بود، ازش متنفر شده بودم می خواستم فحشش بدم اعتماد به نفسم مرده بود" کد ۶ در این باره گفت" خیانت تیر آخر بود همسرم هیچ وقت بچه نمی خواست و بعد می گفت بچه ای که تو مادرش باشی را نمی خوام، همسرم با خیانتش منو می شکوند و ادامه رابطه را ناممکن کرد"

روابط اجتماعی نامناسب: روابط اجتماعی نامناسب هم از شرایط زمینه ای طلاق بود گذراندن زمان بیش از حد به معاشرت های مجردی که معمولاً با بهانه تراشی و دروغگویی موجب نارضایتی و تعراضاتی جدی در رابطه زناشویی ایجاد کرده بود و به مرور موجب تمایل و گرایش به کسب لذت و تفریحات مجردی شده بود مثلاً در کد ۱۴ عنوان شد" از دوست صمیمیش خوش نمیومد خیلی اهل پچ پچ بودن با این دوستش خیلی صمیمی بود و همچ با هم بودن حتی لباس پوشیدن و حرف زدنشون هم عین هم شده بود از روابط اجتماعیش بیزار بودم بر این مهمن بیود با کی رفت و آمد می کنه برای من مهمه. مثلاً فلانی طلاق گرفته یا بیساری هر کاری می کنه و... می گفت به ما چه با ما کاری ندارن برای داشتن این روابط بعضاً پنهان کاری و دروغگویی هم می کرد" یا گاهی کمیت روابط اجتماعی و نحوه تعامل باعث مشکل در رابطه شده بود، کد ۵ عنوان کرد که "دوستاش خیلی در زندگی ما گره خورده بود ما یک مسافت دو نفره نرفتیم. من راجب دوستاش حتی اجازه نداشتم اظهار نظر کنم"

مفهوم هیجانی شامل عدم وجود همخوانی هیجانی، احساس تنها بی و عدم وجود تکیه گاه و تعیرات خلقی می‌شود که به شرح آن برداخته می‌شود.

بعد هیجانی: توانایی ایجاد و حفظ یک رابطه رضایت‌بخش نیاز به شناسایی و ابراز هیجان‌ها و توانایی فهم و پذیرش هیجان‌های شریک مقابله دارد بررسی عاطفه مثبت و منفی به عنوان نشانگرهای کشش و ری مثبت و منفی از اهمیت بالایی برخوردار است و یکی از پیش‌بینی کننده‌های رضایت از زندگی زناشویی به حساب می‌آید. اغلب افراد هنگام قضاوت در مورد میزان رضایت زناشویی خود به تراز عواطف منفی و مثبت خود توجه دارند که نشان دهنده غلبه احساسات مثبت آنان بر احساسات منفی است (شیمک و همکاران، ۲۰۰۲). نتایج بسیاری از پژوهش‌ها نشان می‌دهد که رضایت زناشویی با عاطفه منفی ارتباط منفی و با عاطفه مثبت، ارتباط مثبت دارد.

عدم همخوانی هیجانی: عدم همخوانی هیجانی در بین زوجین می‌تواند سازمان عواطف و شناخت‌های آنان را مختلط و سازگاری موقفيت آمیز آن‌ها را دچار مشکل کند. در نتیجه روابط مشترک زوجین دچار تعارض، دلزدگی زناشویی و نقص در روابط صمیمی می‌شود، زیرا روابط عاشقانه رضایت‌بخش نیاز به توانایی شناسایی احساسات و توانایی ابراز احساسات به همسر دارد. مؤمنی و همکاران (۱۳۹۶) در پژوهشی نشان داد که بین هیجان‌خواهی، عاطفه منفی و ناگویی هیجانی با خیانت زناشویی رابطه منفی معنی داری وجود دارد. افراد مبتلا به ناگویی هیجانی به دلیل ضعف در مهارت‌های ارتباطی و تنظیم هیجانی قادر به برقراری رابطه عمیق و رضایت‌بخش با دیگران نیستند، و یا افرادی که دچار ناگویی هیجانی باشند به دلیل نارسایی در شناسایی و تنظیم هیجان‌ها، در فرآیند پردازش شناختی، ادراک و ارزشیابی هیجان‌ها دچار آشفتگی و درماندگی شده، ناگویی هیجانی با روابط بد، نداشتن رضایت زناشویی و رضایت جنسی و کاهش کیفیت ارتباط زناشویی، رابطه دارد که همه این عوامل، زمینه‌ساز قوی برای خیانت زناشویی می‌باشند. بر اساس یافته‌های مقاله‌ای تحت عنوان بررسی ناگویی هیجانی و تعارضات زناشویی در زنان در آستانه طلاق و متاثر به این نتیجه رسیدند که بین ناگویی هیجانی و تعارضات زناشویی رابطه معناداری وجود دارد (سعیدی و قاسمی، ۱۳۹۶).

احساس تنها بی و عدم وجود تکیه گاه: احساس تنها بی و نداشتن

و حس ناکارآمدی هم در زوجین می‌شود و توانمندی‌های فرد را در پیش چشم همسرش از بین می‌برد و زمینه ساز دخالت‌های دیگران می‌شود.

کد شماره ۱ در این زمینه می‌گوید که "خانواده‌اش هم حرفashون خیلی بد بود، پشت من گفته بودند زنت اینجوره اونجوره فلانه خیلی روش تأثیر می‌گذاشت ولی اینها را به من می‌گفت و سرکوفت می‌زد. مثلاً دوست داشتم پرستاری بخونم اما باباش که عقد کردیم برگشت گفت که زنت نسبت به پرستارهای دیگه خوشگل هست و نمیشه درس بخونه، خیلی به حرف باباش گوش می‌داد براش مهم بود" یا خانم شماره ۱۱ در مورد همسرش گفت "هر اتفاقی را با مادرش چک می‌کرد اصلاً بزرگترین مشکل من همین بود، اگر مادرش می‌گفت درسته پس درست بود و اگر می‌گفت نه، به هیچ طریق زیر بار نمی‌رفت" کد ۴ هم در این باره گفت " محل زندگی من کنار خانه آنها بود و در نتیجه به خودشون اجازه می‌داد به زندگی من سرک بشنند، همسر من واقعاً شخصیت وابسته داشت، خانواده همسر من، بهش جهت می‌دادند و آزادی‌های منو محدود می‌کرد و همسر من به شدت تحت تأثیر خانواده قرار می‌گرفت. همسر من بیشتر حمایت شده بود و اصلاً حمایتگر نبود چون به ما خانه داده بودند و به ما کمک مالی می‌کردند خب طبیعتاً دخالت هم می‌کردند"

پرخاشگری: پرخاشگری عاملی بود که جزوء عوامل روانشناسی علی و همچنین استراتژی‌های غالب افراد مطلقه بود، خشونت فیزیکی معمول‌ترین پیامد تعارضات زناشویی در ازدواج‌های شکست خورده است مشخصه‌های اصلی رفتار خشونت آمیز در ازدواج‌های شکست خورده، تکرار و شدت زیاد آن است، معمولاً میزان پرخاشگری کلامی و فیزیکی زیاد موجب از دست دادن تکیه گاه عاطفی و بر هم خوردن آرامش رابطه می‌شود که دلایل متعددی از جمله عدم مهارت حل مسئله یا مکالمه مؤثر می‌تواند از دلایل آن باشد. خانم شماره ۱ گفت " دروغ گفتن‌هاش، بد دهانی هاش، بعد خیانت‌هاش، دخالت‌های خانواده‌اش از اول، تحقیر کردن‌های من علل اصلی جدایی من بود، به من فحش می‌داد که تو فلاٹی و دعوا شروع می‌شد حالاً من هم جیغ و داد می‌زدم به من فحش می‌داد فحش‌های رکیک، تهمتی که می‌زد بعد من نمی‌توانستم اونجا دیگه تحمل کنم مجبور بودم صدامو بلند کنم داد می‌زدم گلدان را پرت می‌کردم "

بود و اصلاً حمایتگر نبود، نمی‌توانست به تعهداتش پایبند باشد، همچنین رفت زیر پوشش خانواده چه از لحاظ مالی چه تصمیم گیری، هر چه آنها می‌گفتند، نمی‌توانستم بهش تکیه کنم و فکر نمی‌کردم ادامه باهش فایده‌ای داشته باشه".

یا خانم شماره ۱ جزء دلایل طلاقش عنوان می‌کند "اون چیزی که به ذهنش می‌رسیده بدون اینکه فکر کنه در مورد پیامدهایش می‌خواست انجام بده. بین مثلاً اگر فکر می‌کرد که الان دلم می‌خواهد برم شمال، می‌رفت شمال اگه الان دلش می‌خواست چیزی بخره می‌خرید، پول ماشینش که رفت بعد ۱۷ میلیون برآش پول گرفتم اونم املاک اجاره کرده بود، توی پس کوچه‌ها، اصلاً فکر اقتصادی نداشت و این خیلی منو حرص می‌داد، نمی‌دانستم باید قسط ماشین بدم چیکار کنم؟ هیچ‌جا برآش کم نداشم تا جایی که می‌تونستم از خواهرام پول قرض کردم، بهش گفتم داره ۴۰ سالت می‌شه ولی متوجه چیزی نبود"

تغییر نقش‌های جنسیتی: وقتی کارکرد یگانگی و انسجام خانواده دچار اختلال شود؛ ثبات خانواده تحت تأثیر قرار می‌گیرد این مسئله هنگامی ظاهر می‌شود که ضوابط هنجری خانواده ضمانت اجرای خود را از دست می‌دهند، نمونه آن را می‌توان در موردي جستجو نمود که نقش‌های جنسیتی در خانواده و نظام هنجری تقسیم نقش‌ها مختل می‌شود، در این صورت باستی منتظر اختلاف در خانواده و افزایش احتمال طلاق عاطفی و رسمی بود. هفرونان (۲۰۰۷) در تحقیقات خود به ارزش‌های خانوادگی غیرسترنی، ازدواج قبلی و تقسیم کار جنسیتی به ویژه چند نقشی شدن زنان در امر طلاق اشاره کرده است. خانم شماره ۵ مطرح کرد که "من از سال سوم داشتم کار می‌کردم و پول را می‌آوردم توی خانه و من هیچ پساندازی نداشتمن من مانتو کفشن و... خودم باید می‌خریدم اول فکر می‌کرد اینها وظایف خودمه و اون نباید کاری کند، تنها چیزی که هزینه‌اش را پرداخت کرد و گفت کادوی روز زن سرویس قابل‌مهم بود" یا خانم شماره ۱۱ عنوان کرد "او معتقد بود که اگر عقد کنیم من مدل قوانین ایران عروسی و مراسم و مهر نخواهم گرفت. زن خوبه که مستقل باشه و من کمک می‌کنم که مثل همه افراد مستقل زندگی کنیم و من قول دادم مهرم را ببخشم بعد از ازدواج حقوق منو می‌گرفت تا پول عروسی را برداشت. تمام هزینه‌ها را نصف می‌کرد. حتی اجاره خانه و یک قطره چشمی را هم حساب می‌کرد".

عدم تعادل و تناسب در ویژگی‌های مردانه و زنانه هر فرد: به طور

تکیه‌گاه و سنگینی بار مسئولیت زندگی یکی از عوامل مهم و کلیدی در تصمیم‌گیری طلاق بود به ویژه این عامل در زنان بسیار پررنگ بود و افراد بعد از مدتی در گیری با این حس دست به راهبردهایی می‌زدند مانند پرخاشگری یا خیانت که معمولاً نه تنها در بهبود زندگی این افراد مؤثر نبود بلکه این کانون مشترک را به سمت اضمحلال سوق می‌داد برای مثال در مصاحبه ۵ عنوان می‌شود که "اول فکر می‌کرد اینها وظایف خودمه و اون نباید کاری کنه من حتی فرش یا هر چیز دیگه ای هم که مربوط به خونه بود باید خودم پرداخت می‌کردم خیلی احساس تنها بی‌کسی می‌کردم انگار واقعاً تکیه‌گاهی نبود که بهش تکیه کنم تازه بار یک نفر دیگه هم روی دوش بود".

تغییرات خلقی: تغییرات ناگهانی خلقی در اغلب موارد ادامه زندگی را با همراه می‌سازد و پایداری و ثبات را که از نیازهای بنیادین افراد است بی‌پاسخ می‌گذارد و می‌تواند زمینه‌ساز مشکلات جدی و در نهایت احساس عدم امنیت و منجر به طلاق عاطفی و رسمی شود. مثلاً خانم شماره ۳ در مورد رابطه‌اش می‌گوید "بعضی وقت‌ها لذت-بخش بود و بعضی وقت‌ها اصلاً از لحاظ خلقی بین گرگ و بره عوض می‌شد، یک روز خوب بود یک روز بد. یک روز یک حرف می‌زد فرداش خلقش عوض می‌شد اصلاً ثبات نداشت".

مفهوم تعارض در نقش‌ها و ویژگی‌های جنسیتی شامل عدم پختگی، عدم تعادل و تناسب در ویژگی مردانه و زنانه، تغییر نقش‌های جنسیتی می‌شود.

پختگی (بلغ عاطفی، اجتماعی، اقتصادی): ازدواج و تشکیل خانواده به معنی پذیرش این مسئولیت برای همه عمر و قبول تأمین نیازهای شریک زندگی است. ما در بسیاری از ازدواج‌ها شاهدیم که که دختر یا پسر و یا هر دوی آنها به نوعی هنوز به درجه‌ی از رشد روانی، اجتماعی و عقلانی نرسیده اند که بتوانند یک زندگی مشترک را اداره کنند، تشکیل یک زندگی مشترک مستلزم شناخت‌ها و پیش‌آگهی‌هایی است. بلوغ عاطفی متنضم وجود بده - بستان عاطفی و قابلیت در ک احساس دیگری یا همدلی است و فراتر از همه به رسمیت شناختن نیازهای دیگری و پذیرش مسئولیت برآوردن آن نیازها است. افرادی که به بلوغ عاطفی نرسیده‌اند تنها در زندگی به خود فکر می‌کنند. هدف این افراد از ازدواج فقط فقط حمایت شدن است؛ بطوری که به دنبال یک جاده یک طرفه در ازدواج هستند.

مثلاً در مصاحبه ۴ عنوان می‌شود "همسر من بیشتر حمایت شده

ویژگی‌هایی را می‌خواست که من را در بلند مدت آزار می‌داد انگار در انجام ویژگی‌های مردانگی و حمایت از خانواده ضعف داشت بیشتر دوست خوبی بود تا همسر".

همان گونه که عنوان شد در طبقه عوامل روانشناسی قبل از ازدواج مؤلفه شناختی - منشی مطرح شد که شامل شاخص‌های انگیزه نامناسب برای ازدواج، عدم شناخت کافی پیش از ازدواج، عدم آگاهی لازم برای ازدواج، عدم وجود معیارهای صحیح در انتخاب همسر، روابط متعدد شکست خورده قبل ازدواج می‌شد که به شرح آنها پرداخته می‌شود.

انگیزه نامناسب برای ازدواج: یافته‌های این پژوهش نشان داد ازدواج‌هایی با انگیزه‌هایی که در آن افراد در صدد رسیدن به آرزوها و رویاهای دست نیافتنی خود هستند و دلایلی غیر از تشکیل خانواده را در سر می‌پرورانند می‌توانند نهایتاً منجر به طلاق گردد. جبران شکست‌های اجتماعی (عاطفی، شغلی، تحصیلی) از طریق ازدواج، زندگی در خارج از کشور، فرار و دور شدن از شرایط نامساعد و آشفته خانه پدری همگی انگیزه‌های نادرستی برای ازدواج بودند. یکی از دلایل رایج برای ازدواج دوری گزیدن از مشکلات و در درس‌های خانه پدری بود، خانواده‌های پرتش موجب می‌شود فرزندان ازدواج را بر ماندن در خانه پدری ترجیح دهند که این امر در زنان مورد مصاحبه بیشتر به چشم می‌خورد. خانواده‌هایی که محدودیت‌های زیادی برای فرزندان خلق می‌کردند و آزادی‌های آنها را محدود می‌کردند. مثلاً خانمی در مصاحبه ۷ عنوان کرد "خیلی مادر و پدر گیری داشتم اصلاً حالیشون نبود فقط گیر می‌دادند حتی با دوست صمیمی و قدیمی ام که متأهل بود اجازه رفت و آمد نمی‌دادند خودشون هم با هم در گیر بودند پدرم دیابتیک هست هر شب قندش می‌افتاد و یک معرض جدید ایجاد می‌شد، مادرم افسرده و پرخاشگر بود، خسته شده بودم هیچ آزادی نداشتم، دوست داشتم زودتر راحت شوم".

عدم وجود معیارهای صحیح در انتخاب همسر، عدم شناخت کافی پیش از ازدواج و عدم آگاهی لازم برای ازدواج: در مجموع، موقفيت یک زندگی ابتدا در گرو برخورداری فرد و خانواده از مهارت انتخاب همسر مناسب بوده، آمادگی و مهارت نداشتن فرد و خانواده برای ازدواج و انتخاب مناسب، در مواردی به دلیل ضعف در شناخت اولیه یا ناآشنایی فرد با هدف و ملاک و معیارهای مناسب برای انتخاب همسر است و در مواردی هم به دلیل نداشتن زمان کافی

طبیعی روحیه مردانه در مردان حالت غالب دارد و در زن‌ها روحیه زنانه، که این موجب می‌شود آن‌ها در یک حالت تعادل و طبیعی باشند، اما بعضی مواقع به دلایل گوناگون این حالت تعادل دچار اشکال و نقش احساسات و عواطف در آن‌ها وارونه می‌شود، که این حالت عدم تعادل با علائم مختلفی بروز می‌کند. آنیما یا روان زنانه: قسمت عاطفی بازی است. خانواده نیاز به یک مادر دارد. از کسی که نقش مادر خانواده را ایفا می‌کند انتظار از خود گذشتگی، آرامش، وفاداری، مناعت طبع... می‌رود.

آنیموس و روان مردانه: زندگی بازی بین عقل و عاطفه است و آنیموس جزء عقلانی آن است. خانواده نیاز به یک پدر دارد و کسی که نقش پدر خانواده را ایفا می‌کند باید بتواند سریع تصمیم بگیرد. احساسات نیاز به آرامش و زمان دارد که جزو وظایف پدر نیست. او برای اینکه بتواند از حریم و مرزهای خانواده، درست و غلط حمایت کند نیاز به قدرت دارد. پس مرزبندی کردن، تعریف منطقی قوانین و ایجاد پشتونه اجرائی برای اجرای قوانین که همان قدرت است از وظایف پدر می‌باشد. پدر یک خانواده باید به بلوغ عاطفی رسیده باشد و از استقلال، آزادی و مرزهای سیستم خانواده دفاع کند. زمانی که روان مردانه در یک زن بیش از حد رشد کرده و حالت غالب پیدا می‌کند می‌تواند در نقش اجتماعی و جنبه کاری او باعث موقفيت و صعود فرد شود در حالی که این نقش در بخش زناشویی در صورتی که همسر این فرد دارای روان غالب زنانه باشد مکمل بوده ولی زمانی که همسر این فرد دارای روان غالب مردانه باشد دچار اختلال شده و جنگ قدرت ایجاد شده و زن و مرد برای دستیابی به قدرت در تعارض با هم قرار می‌گیرند.

زمانی که روان زنانه در یک مرد بیش از اندازه رشد کرده و روان غالب یک مرد را تشکیل دهد در حالت اولیه به عنوان شخصی که همسر خود را به خوبی درک می‌کند و با روحیات او به خوبی آشناست جلوه می‌کند ولی زمانی که این روان غالب مردانه در کنار یک روان زنانه دیگر قرار بگیرد نمی‌تواند نقش مکمل داشته باشد و دو روان زنانه هرگز در کنار هم قرار نخواهند گرفت (البته در نقش زن و شوهری).

خانم شماره ۸ در مصاحبه خود گفت "همسرم اصلاً شانه مردانه‌ای نبود و خیلی وقت‌ها من باید مشکلات مالی و ارتباطی و دعواها را حل می‌کردم یک بند باید با مردم در گیر می‌شدم، اصلاً نمی‌دانست زن یعنی چی، این کارها نه تنها کار مردانه‌ای بود بلکه

نمی‌توان تنها یک یا چند عامل مشخص را علت بروز آن دانست و حتی ممکن است در هر جامعه‌ای به فراخور تغییر شرایط اجتماعی، فرهنگی و... اولویت عوامل مؤثر تغییر کند. در این رابطه، ساروخانی (۱۳۷۶) در اثرش «طلاق پژوهشی در شناخت واقعیت و عوامل آن» همه پدیده‌های اجتماعی دارای علل و عوامل عینی، ملموس و کمی هستند. در عین حال از عوامل ذهنی کمی برخوردارند و طلاق نیز چنین است. علل طلاق باهم در تعامل قرار می‌گیرند و بحث از تک علته بودن برای طلاق اشتباه است. کرسول (۲۰۱۳) این فرآیند را اینگونه شرح می‌دهد که محقق در میان تمها و داده‌ها گردش می‌کند تا به یک دید کلی از مجموعه تمها و داده‌ها برسد، محقق با غوطه ور شدن در داده‌ها و با حرکت رفت و برگشت میان آنها به روابط میان اجزای پدیده‌ها پی‌می‌برد. پدیدارشناس‌ها اعتقاد دارند طلاق پدیده‌ای فرهنگی است و نتایج مطالعات آن از فرهنگی به فرهنگ دیگر قابل تعمیم نمی‌باشد لذا پژوهش حاضر در بی‌بررسی طلاق با رویکرد بافتی نگر و توسط خود افراد مطلعه بود.

یکی از مشکلات تحقیقات گذشته این است که اکثر تحقیقات داخلی گذشته با رویکرد کمی به بررسی علل طلاق پرداخته‌اند و کمتر به بررسی عمیق تجربه عوامل طلاق در افراد مطلعه پرداخته شده است.

یافته‌های این پژوهش بخشی از نتایج یک مطالعه کیفی است که در پاسخ به سؤال، عوامل روانشناختی مؤثر بر طلاق در شرایط فرهنگی - اجتماعی تهران کدام است؟ صورت گرفت.

از آنجا که در تحقیق کیفی برخلاف تحقیق کمی، محقق به دنبال دستیابی به تعمیم‌پذیری نتایج نیست بلکه به دنبال کشف پدیده یا درک معنایی است که گروهی به یک مسئله اجتماعی می‌دهند، داده‌ها این مطالعه از طریق مصاحبه نیمه ساختار یافته عمیق و سوالات باز پاسخ از افراد مطلعه جمع‌آوری شد و تا زمان اشباع نظری یعنی اضافه نشدن هیچ مفهوم جدیدی ادامه یافت تا بتوان به بررسی کلیه عوامل مؤثر بر طلاق فارغ از موضوع جنسیتی پرداخت، هر چند که در مقالات مستخرج شده آتی می‌توان عوامل مؤثر بر طلاق را با توجه به جنسیت افراد توضیح داد.

یافته‌های مطالعه نشان داد که عوامل روانشناختی در دو طبقه قبل از ازدواج و بعد از ازدواج نقش آفرینند، که در طبقه بعد از ازدواج چهار مؤلفه شناختی - منشی، رفتاری، هیجانی - عاطفی، تعارض در

برای شناخت یکدیگر در پیش از عقد رسمي است که موجب انتخاب مسیر اشتباه می‌گردد و نهایتاً فرد با نادیده گرفتن ملاک‌های مهم یا اهمیت دادن به ملاک‌های غیرضروری و نامناسب، انتخابی اشتباه انجام می‌دهند خانم شماره ۷ عنوان می‌کند که "همسرم خیلی ادعای پولداری داشت ماشین خوب سوار می‌شد همچو اولش بهم زنگ می‌زد بیام دنبالم برم بیرون. خیلی خودش لارج نشون می‌داد می‌گفت غصه نخور خودم برات همه کار می‌کنم ظاهرش رو دوست نداشتم هم چاق بود و هم کچل، اما تیپش خوب بود، تحصیلاتی هم نداشت بنگاهی بود با ما خیلی فرق داشت اما گفتم مهم درآمده که می‌گه دارم اما درآمدش با ثباتم نبود و بیخودی ادعای پولداری می‌کرد".

موقیت بعد از انتخاب اولیه در گرو برخورداری فرد از مهارت‌های خانوادگی از جمله مهارت ارتباطی، مهارت شغلی، مهارت مواجهه با بحران‌های اقتصادی، مشکلات زندگی است. در جامعه کنونی، به دلیل کم توجهی خانواده و نهادهای رسمی به آموزش این گونه مهارت‌ها به فرزندان و جوانان در آستانه ازدواج، آن‌ها آشنایی کافی با این مهارت‌ها را نداشته و در زندگی با مشکلات زیادی مواجه می‌شوند. مثلاً در مصاحبه ۸ عنوان می‌شود "جامعه ما هیچ آموزش یا حتی هیچ تفریح دو نفره و خانوادگی نداره اونقدر که قرآن و... گفته می‌شه آموزش‌های چگونگی برقراری رابطه داده نمی‌شه کلاً کسی از چیزی اطلاع نداره حتی اصول اولیه رانمی داند". روابط متعدد و شکست خورده قبل ازدواج: در مصاحبه‌ها بسیاری از افرادی که روابط متعدد و پیشرفت‌هه قبل از ازدواج داشته‌اند یا آسیب‌های جدی عاطفی را تجربه کرده بودند معیارهای صحیح برای انتخاب و حتی انگیزه خود را برای ازدواج موفق از دست داده بودند مثلاً در مصاحبه شماره ۶ عنوان شد "از روی دلسوی و ترحم حاضر شدم عقدش کنم قبل این خانم من دوست دختری داشتم که عاشقانه دوستش داشتم از هر نظری وجود داشت خانواده‌اش درس ۲۱ سالگی او را مجبور کردند که ازدواج کند بعد از اون زندگی برای مفهوم خودش را از دست داد تصمیم گرفتم ازدواج بکنم". یا خانم شماره ۷ عنوان کرد "قبل شوهرم دوست پسر زیاد داشتم با دو نفر رابطه نزدیکی برقرار کردم با یکیشون سکس اتفاق افتاد بکارتم از بین رفت و بعد از اون فقط می‌خواستم ازدواج کنم تا خانواده‌ام متوجه نشوند".

بحث و نتیجه‌گیری

طلاق همانند سایر مسائل اجتماعی، پدیده پیچیده‌ای است و

بعد فرهنگی جمع گرایی در مقابل فرد گرایی عامل مهمی است که تعیین کننده بخشی از عوامل فروپاشی ازدواج هاست در جوامع جمع گرا عوامل ابزاری بر جسته هستند مانند مشکلات مالی، در جوامع فرد گرا نیازهای روانشناسی سطح بالاتر نظری عشق و صمیمیت و خودشکوفائی نیز اهمیت ویژه‌ای دارند. همین امر ضرورت انجام پژوهش‌های جدایگانه در بافت‌های فرهنگی - اجتماعی مختلف و بررسی عوامل روانشناسی مطرح می‌کند.

در این تحقیق مشخص شد عوامل روانشناسی در ایران به نسبت تحقیقات دهه‌های قبلی نقش پررنگ‌تری را به دلایل عاطفی و انتزاعی نظری سبک زندگی ناهمانگ یا طلب آزادی بیشتر اختصاص داده است که بیانگر غلبه تدریجی هنجرهای غرب در اذهان و اعمال افراد ایرانی است. در این بخش مباحث آتنونی گیدنر و اولریش بک در مورد لیرالیسم و فرد گرایی قابل طرح است. گیدنر و بک (۱۹۹۲) بحث کرده‌اند که لیرالیسم و فرد گرایی در تاریخ قرن بیستم تسلط یافته‌ند. عناصر کلیدی در پیشینه آن، افزایش استقلال فردی و کاهش موانع اخلاقی در شکل گیری پروژه زندگی شخصی فرد است که ما با مواردی بیشتری چون سوءصرف الکل و مواد مخدر، خیانت، تعهد افراطی به کار، فقدان حمایت اقتصادی، بی اعتمادی، ناپاختگی، فقدان تعهد به ازدواج و خانواده، بیماری روانی، تعارض بر سر سبک زندگی، فقدان عشق، مشکلات عاطفی مواجه می‌شویم. اینگلهارت استدلال می‌کند که ثروت افزایش یافته که حاصل لیرالیسم است موجب نیروی محركی در تغییر ارزش‌هایی است که به عنوان لیرالیسم تفسیر می‌شود. از یکسو اصل فردی بودن اندیشه‌ها و ارزش‌ها (انسان محوری) که بدل به یکی از اصول بنیادین مدرنیته شده است تمایل به پیروی از اصول شخصی و فردی در اندیشه‌ها و ارزش‌ها سبب از هم گسیختگی حوزه‌های مستقل از هم با اصول و مبانی متفاوت شده است که به شکل چندگانگی و تعارض ادراک می‌شود. برای نشان دادن تعارض و تضاد هنجرهای طور همزمان می‌توان به عامل معیارهای نادرست برای ازدواج و مادی گرایی و انتظار رفتار متعهدانه و زندگی مسئولانه در یک فرد اشاره کرد مثلاً در مصاحبه شماره ۷ عنوان می‌شود که "ظاهرش رو دوست نداشتم هم چاق بود و هم کچل، اما تیپش خوب بود، تحصیلاتی هم نداشت بنگاهی بود با ما خیلی فرق داشت اما گفتم مهم درآمده که می‌گه دارم" و در جای دیگری اشاره می‌کند "بعد ازدواج جهنم شروع شد بدین بود بی قید بود فقط یا می‌خورد یا

نقش‌های ویژگی‌های جنسیتی و در طبقه قبل از ازدواج مؤلفه شناختی - منشی مطرح شد.

مفهوم شناختی - منشی بعد از ازدواج شامل شاخص‌های عدم همخوانی سلایق و ارزش‌ها و معیارها و استانداردها، توجه بیش از به پست و مقام، عدم شناخت جنس مقابل، عدم برنامه‌ریزی و هدف مندی، عدم توجه به خواسته‌ها و انتظارات طرف مقابل، عدم اعتماد، رقابت و چشم و هم چشمی می‌شود که با نتایج تحقیقات ریاحی، علیوردی‌نیا و بهرامی، کاکاوند (۱۳۸۶)، مشکی و همکاران (۱۳۹۰)، حسینی و همکاران (۱۳۹۴)، عرب و همکاران (۱۳۹۳)، جوادی و جوادی (۱۳۹۰)، حیدری‌نیا، نظری و (سلیمانیان، ۱۳۹۳)، (راستگو، گلزاری و براتی سده، ۱۳۹۳)، (هنریان و یونسی، ۱۳۹۰)، (بورخان، ۱۳۹۰)، کمال آبادی و همکاران (۱۳۹۴) همسو است.

مفهوم رفتاری بعد از ازدواج شامل شاخص‌های خیانت، روابط اجتماعی نامناسب، کمبود مهارت عشق‌ورزی، عدم حفظ حریم خانواده، پرخاشگری (کلامی، فیزیکی، روحیه جنگ طلب)، کلاهبرداری، دزدی، دروغگویی و پنهان‌کاری، فقدان استقلال رفتاری و دهن‌بینی، عدم مهارت‌های ارتباطی و حل مسئله بود که با نتایج تحقیقات محسن‌زاده و همکاران (۱۳۹۰)، عرب و همکاران (۱۳۹۳)، مشکی و همکاران (۱۳۹۰)، حیدری‌نیا، نظری و سلیمانیان، ۱۳۹۳، راستگو، گلزاری و براتی سده، ۱۳۹۳؛ هنریان و یونسی، ۱۳۹۰، پورخان، ۱۳۹۰ و بلوم، نایلز و تاچر، ۱۹۸۵، فلچر، ۱۹۸۳، چان و شریف، ۲۰۰۸؛ گراف و پورتمان، ۲۰۰۹ همخوان است.

مفهوم هیجانی شامل عدم وجود تقابل هیجانی، احساس تنها و عدم وجود تکیه‌گاه، تغییرات خلقی بود که با نتایج تحقیقات جوادی و جوادی (۱۳۹۰)، کمال آبادی و همکاران (۱۳۹۴) همسو است. و مقوله تعارض در نقش‌ها و ویژگی‌های جنسیتی شامل عدم پختگی، عدم تعادل و تناسب در ویژگی مردانه و زنانه، تغییر نقش‌های جنسیتی می‌شود که با نتایج تحقیقات (هفرنان، ۲۰۰۷)، علیوردی‌نیا و بهرامی، کاکاوند (۱۳۸۶)، محسن‌زاده و همکاران (۱۳۹۰)، کامکار و جباریان (۱۳۸۵) همخوانی دارد.

چانگ (۲۰۰۴) عنوان می‌کند در دهه اخیر تغییراتی در دلایل گزارش شده طلاق پدید آمده است. در دو دهه اخیر، دلایل عاطفی و انتزاعی نظری سبک زندگی ناهمانگ یا طلب آزادی بیشتر نیز به دلایل فوق اضافه شده‌اند که دلیل آن را این امر را تغییرات نگرش‌های فرهنگی نسبت به طلاق می‌داند به علاوه این ایده مطرح شده

خلج آبادی فراهانی، فریده (۱۳۹۱). تأثیر معاشرت با جنس مخالف قبل از ازدواج بر احتمال طلاق در بین افراد تحصیل کرده دانشگاهی،
فصلنامه شورای فرهنگی اجتماعی زنان و خانواده، ۱۵(۵۸).

راستگو، ناهید، گلزاری؛ محمود و براتی سده، فرید (۱۳۹۳). اثربخشی افزایش دانش جنسی بر رضایت زناشویی زنان متاهل،
فصلنامه روانشناسی بالینی، ۱۷(۵)، ۴۸-۳۶.

ریاحی، محمد اسماعیل؛ علیوردی نیا، اکبر و بهرامی و کاکاوند، سیاوش (۱۳۸۶). تحلیل جامعه شناختی میزان گرایش به طلاق، پژوهش زنان، ۳(۵).

ساروخانی، باقر (۱۳۷۶). طلاق، پژوهشی در شناخت واقعیت و عوامل آن،
انشارات دانشگاه تهران.

سعیدی، مهری؛ قاسمی، میثم (۱۳۹۰). بررسی ناگویی هیجانی و تعارضات زناشویی در زنان در آستانه طلاق و متاهل، دومین کنگره بین-
المللی علوم انسانی، مطالعات فرهنگی.

شاهمرادی، سمیه (۱۳۹۵). پیشینی طلاق بر اساس صفات شخصیتی، اختلالات روانی و ویژگی‌های جمعیت شناختی،
فصلنامه فرهنگی - تربیتی خانواده، ۳۵، ۸۰-۶۱.

صدرالاشرافی، مسعود؛ خنکدار طارسی، معصومه، شمخانی، ازدر، یوسفی افراسته، مجید (۱۳۹۱). آسیب‌شناسی طلاق (علل و عوامل) و راهکارهای پیشگیری از آن، مهندسی فرهنگی، ۵۳-۲۶.
عرب، سید محمد؛ ابراهیم‌زاده پژشکی، رضا و هروتی شریف‌آبادی، علی (۱۳۹۳). طراحی مدل فرا ترکیب عوامل مؤثر بر طلاق با مرور نظام مند مطالعه‌های پیشین، مجله تخصصی اپیدمیولوژی ایران، ۱۰-۲۲، (۴).

علی‌مندگاری، مليحه و بی‌بی رازقی نصراباد، حجیه (۱۳۹۵). بسترهاي اقتصادي مؤثر در تصمیم‌گیری زوجین به طلاق، پژوهشنامه زنان، پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی، ۳، ۱۳۵-۱۰۹.

کامکار، مژگان و جباریان، شهرزاد (۱۳۸۵). بررسی تأثیر صمیمیت در اختلاف زناشویی، چکیده مقاله دومین کنگره سراسری آسیب‌شناسی خانواده در ایران، ۳۱.

کلانتری، عبدالحسین؛ روشنفکر، پیام و جواهری، جلوه (۱۳۹۰). مرور سه دهه تحقیقات علل طلاق در ایران،
فصلنامه شورای فرهنگی و اجتماعی خانواده، ۱۴(۵۳)، ۱۶۲-۱۳۰.

محسن‌زاده، فرشاد؛ محمد نظری، علی و عارفی، مختار (۱۳۹۰). مطالعه کیفی عوامل نارضایتی زناشویی و اقدام به طلاق،
فصلنامه راهبردی زنان، ۵۳.

می‌خواهد همش فکر مهمونی و دورهمی بود. منم همش یا باید می‌پختم یا... حوصله‌ام سر می‌رفت می‌گفت زندگی همینه"
حاکم شدن دسته‌ای از ارزش‌های که ناشی از حاکمیت سرمایه و ارزش‌های مادی است که نشات گرفته از لیرالیسم است مانند کسب درآمد و تفريح و سرگرمی و لذت و در نتیجه بی ارزش شدن مواردی چون قناعت و صبر و... از یکسو و حاکم شدن ارزش‌هایی که نیاز به دیده شدن و جلب توجه و شهرت، زیبایی جسمانی، تجمل گرایی و... را برای کسب هویت و ارزشمندی الزامی می‌کند که لازمه آن موقوفیت شغلی و اجتماعی و تحصیلی است می‌تواند موجب مشکلات زیاد روانشناختی در فرد و واحد کارکردی خانواده و جامعه گردد.

منابع

باریکانی، آمنه و ساریچلو، محمدابراهیم (۱۳۹۰). بررسی عوامل مؤثر طلاق در مراجعین به دفاتر ازدواج و طلاق در مجتمع‌های قضایی استان قزوین در سال ۸۶. مجموعه مقالات دومین همایش ملی آسیب‌های اجتماعی ایران، دانشکده علوم اجتماعی دانشگاه تهران، انجمن جامعه شناسی ایران.

بورخان، اعظم (۱۳۹۰). مطالعه تطبیقی - مقایسه‌ای طلاق زوجین مراجعه کننده به مراکز مداخله در خانواده در شهر کرمان، مجموعه مقالات دومین همایش ملی آسیب‌های اجتماعی ایران، دانشکده علوم اجتماعی دانشگاه تهران، انجمن جامعه شناسی ایران.

جوادی، علی محمد و جوادی، مریم (۱۳۹۰). گرایش به دادگاه‌های خانواده در شهرستان ایوان غرب و گیلان غرب، مجموعه مقالات دومین همایش ملی آسیب‌های اجتماعی ایران، دانشکده علوم اجتماعی دانشگاه تهران، انجمن جامعه شناسی ایران.

جوکار کمال آبادی، مهناز؛ امیدوار، یاسر و پاکیزه، علی (۱۳۹۴). مقایسه ویژگی‌های شخصیتی در زوجین مقاوم طلاق و عادی، همایش بین‌المللی روانشناختی و فرهنگ زندگی.

حسینی، فاطمه؛ رضاپور، محمد و عصمت ساعتلو، مرضیه (۱۳۹۴). بررسی عوامل مؤثر بر افزایش میزان طلاق مورد مطالعه: زوج‌های متار که کرده شهرستان سرپل ذهاب استان کرمانشاه،
فصلنامه مددکاری اجتماعی، ۴(۲)، ۴۱-۳۳.

حیدرنیا، احمد؛ نظری، محمدعلی و سلیمانیان، علی‌اکبر (۱۳۹۳). اثربخشی برنامه پیشگیری و بهبود رابطه بر افزایش صمیمیت زناشویی زوج-ها،
فصلنامه مطالعات روانشناختی بالینی، ۱۵(۴)، ۷۸-۶۲.

- Huston, T L. 2000. The social ecology of marriage and other intimate unions. *Journal of Marriage and the Family*, 62, 298-320.
- Huston, T L. 2000. The social ecology of marriage and other intimate unions. *Journal of Marriage and the Family*, 62, 298-320.
- Inglehart, R. (1997), *Modernization and Post Modernization: Cultural, Economic and Political Change in 43 Societies*. Princeton: Princeton University Press: 276-286.
- Kalmijn, M., De Graaf, P. M., & Poortman, A. R. (2009). Interactions between cultural and economic determinants of divorce in the Netherlands. *Journal of Marriage and Family*, 66(1), 75-89.
- Schimmack, U., Radhakrishnan, P., Oishi, S., Dzokoto, V., & Ahadi, S. (1998). *Culture, personality, and Strauss A, Corbin JM. Basics of qualitative research: techniques and procedures for developing grounded theory*. Thousand Oaks. CA: SAGE Publications.
- Whisman, M.A., Uebelacker, L.A., & Weinstock, L.M. (2007). Psychopathology and marital satisfaction: The importance of evaluating both partners. *Journal of Consulting and Clinical Psychology*, 27, 830-83.
- مسعودی‌نیا، زهرا؛ بانکی پورفرد، امیرحسین و قلیزاده، آذر (۱۳۹۴). مطالعه کیفی تجارب مردان و زنان طلاق گرفته از عوامل فرهنگی زمینه‌ساز طلاق. *جامعه‌شناسی کاربردی*، ۲۶(۱)، ۵۹-۶۴.
- مشکی، مهدی؛ شاه قاسمی، زهرا؛ دلشاد نوقابی، علی و مسلم، علیرضا (۱۳۹۰). بررسی وضعیت و عوامل مرتبط با طلاق از دیدگاه زوجین مطلقه شهرستان گناباد در سال‌های ۱۳۸۷-۱۳۸۸. *افق دانش*، ۳۵-۴۴.
- مؤمنی، خدامراد؛ کرمی، جهانگیر و حبیزی زادگان، ندا (۱۳۹۶). رابطه هیجان خواهی، عاطفه مثبت و منفی و ناگویی هیجانی با خیانت زناشویی. *محله سلامت و مراقبت*، ۱۹(۴)، ۲۳۱-۲۲۱.
- هنریان، مسعود و یونسی، جلال (۱۳۹۰). بررسی علل طلاق در دادگاه‌های خانواده تهران. *مطالعات روان‌شناسی بالینی*، ۳، ۱۵۳-۱۵۳.
- Bloom, B. L., Niles, R. L., & Tatcher, A. M. (1985). Sources of marital dissatisfaction among newly separated persons. *Journal of family issues*, 6(3), 359-373.
- Brooks, J.L. (2008). *Perceptions of young adults who have experienced divorce and those who have not with regard to parent child relationships and romantic relationships*. MA Thesis, Florida State University
- Chan,H.C., & Sarif.M.M. (2008). Divorce In Malaysia. Faculty of Education, University Technology Malaysia. Skudai. Johor, 26,81310.
- Chang, J. (2004). Self-reported reasons for divorce and correlates of psychological well-being among divorced Korean immigrant women. *Journal of Divorce & Remarriage*, 40(1-2), 111-128.
- Creswell, J. W. (2013). *Research design: Qualitative, quantitative, and mixed methods approaches*: Sage publications.
- Donnellan, M., Conger, R., & Bryant,C. (2004) The big five and enduring marriages. *J Res Pers*, 38(5),481-504.
- Eldar-Avdan., Haj-Yahia, M., & Grinbam, W. (2009). Divorces is a part of my life resilience, survival, and vulnerability: Young adults' perception of the implications of parental divorce. *Journal of Marital and Family Therapy*.
- Fletcher, G. J. (1983). Sex Differences in Causal Attributions for Marital. *New Zealand Journal of Psychology*, 12, 8289.
- Giddens, A. (1992). *The Transformation of Intimacy: Sexuality, Love and Eroticism in Modern Societies*. Cambridge: Polity Press: 61-64.
- Guba, E. G., & Lincoln, Y. S. (1981). *Effective evaluation: Improving the usefulness of evaluation results through responsive and naturalistic approaches*. Jossey-Bass.
- Guest, G., MacQueen, K., & Namey, E. (2012). Themes and codes. *Applied thematic analysis*, 49-78.